


BYGGNADSVÅRD Medel för kulturminnesvård, underhåll av fastigheter, inne och ute.

Ikke etsande på glas, skadar icke rötter på växter som gräs eller träd, miljöanpassade och användarvänliga.

1. **Tips** vid planering; skonsam färgborttagning på bl.a. träväggar.
 2. **SKYDDA YTAN MOT REGN, GÖR REGNSÄKERT SÅ HÄR !**
 3. Innan skonsam färgborttagning, inne eller ute med ES och ES-metoden till trärent, på en fastighets yttre torra träväggar med stående eller liggande panel. Rätt utrustning, se Säkerhetsdatablad.
 4. Vår rekommendation, förutom rätt handskar och åtsittande ögonskydd, är ögonskydd tillgänglig i egna kläder.
 5. Skydda natur och objekt med plast, ev. lättpresenning. Gräset och blommorna påverkas av medlet, årets skörd kan förstöras, men rötterna dör inte så det kommer åter.
-
6. Inhandla tjocka sopsäckar i papp med plastinsida som fylls med rester, samt försluts.
 7. Observera! Bearbeta alla väggar på översta våningen till trärent. Sedan våningen under, etc.
 8. Beställ återkommande hämtning av ert färgavfall.
 9. På morgonen, börja alltid med att sätta upp plastfolien över den yta som ska bearbetas. OBS! rätt statiskt laddad plastfolie, se produktbladet, längst upp inunder takfoten. Fäst den med "silvertejp". Fäst upp den slutligen med papperstejp så den inte ramlar ned. Applicering i två steg, kanske med högtrycksspruta. Låt plastfolien själv fästa mot den tjockt och jämnt applicerade färgborttagaren. Använd teknik med tapetborste och nål, dvs. ta hål på stora luftbubblor. Om den fastnar utan din kontroll, ta inte loss den. Tejpa fast plastfolien med enkel "silvertejp" runt längs kanterna. Den övre måste vara tät, dvs. skydda mot regn. Tryck in silvertejpen mellan stående bräder.
 10. Skrapa ned färgen, applicera och täck in för nästa dag.
 11. Kanske applicering 3 gånger pga 4 lager linoljefärg? Eller 1 gång och 4 olika typer av färg?
 12. Försök hitta lämplig storlek på ytan för rätt arbetstid.
 13. Spola yta med vattenslang för att avstanna verkning, på t.ex handskar och skor.
-
14. Här brukar den ovane lägga på alltför tunt. Mer ymnigt ju kallare yta. Färdigt ska det vara flödigt och jämnt som sedan ska verka "normalt" 12-24 timmar.
 15. Planera: Hård linolja kan kräva längre tid, ta loss plasten, lägg på ytterligare ES ovanpå den befintliga ES, plast in igen, låt den verka maximal tid, 48 timmar. ES verkar till -5°C, dock då mycket långsamt.
 16. Om behov på vintern, pga. kall yta, applicera igen, låt färglösaren verka längre bort på fasaden/fönsterkarmen, låt verka och ta senare.
 17. Skjuva skonsamt bort den inkapslade färgen och rester med anpassat handverktyg.
 18. Spåren mellan panelerna rensas varsamt med anpassat verktyg.
 19. Tvätta slutligen ytan med varmt vatten i svamp. Ev. hetvatten vattenhögtryck, max 350 bar och 60°C, flatstråle, minst 500 mm avstränd till träyta. Skjuva skonsamt bort rester med vattnet. Notera dock att vatteninträngning i trä kan finnas kvar i veckor. Kvarsittande material som är inträngt i underlaget kan sitta kvar. Lösa rester spolas bort med varmvatten, vattenskjuvning, ur vattenslang. Släta hårda ytor, skall ev. slipas/ ruggas upp före målning.
-
20. 

- tänk också på vad du tar bort ! - omsorg om miljön och ditt dricksvatten !
-massan skickas till avfallshantering. Hållbar miljöutveckling med Takcare!
 21. <http://takcare.se/pdf/> www.alsglobal.se/ www.arbetsmiljoforum.se/